

Муниципальное казенное образовательное учреждение

«Тюбинская СОШ»

Рассмотрено

На заседании МО

Протокол № 1от

« 28 » 08.2019г


Красницкий М.Т.

Согласовано

на заседании НМС

Протокол № 1от

Зам дир. ПО НМР


Смелов Л.В.

Утверждено

Директор МКОУ



Рабочая программа индивидуального обучения

По курсу Классическая литература 6 кл

Учитель: Кубасанова З.А

2019-2020 учебного года.

Тематическое планирование уроков

по дагестанской литературе

8 в классе

Планирование составлено на основе: _____

Учебник: Хрестоматия 6 кл. М.Р. У. Усахов

Рабочая программа рассчитана- 34ч (12 в неделю)

Плановых контрольных работ- —

1 триместр — 11ч

2 триместр — 11ч

3 триместр — 12ч

Промежуточная аттестация №1 _____

Промежуточная аттестация №2 _____

Итоговая аттестация _____

Учитель — Курбанова З.Т.

6 класс (1 час в неделю)

Литература народов Дагестана: Учебник-хрестоматия для 6 класса. – Изд. 3-е, перераб. и доп. /

Авт.-сост. М.-Р. У. Усахов. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2005.

Пояснительная записка

Рабочая программа по дагестанской литературе для 6 класса составлена с учётом трёхчасовой недельной нагрузки и возрастных особенностей обучающихся в соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения. Изучение дагестанской литературы в 6 классе основной школы направлено на достижение следующих *целей*:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- поэтапное, последовательное формирование у обучающихся в среднем звене школы умений осмысленно читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая интернет и др.);
- использование опыта обобщения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Курс дагестанской литературы в 6 классе опирается на следующие *виды деятельности* по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений.

Предметные результаты:

- понимание ключевых проблем изученных произведений;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям дагестанской литературы и культуры;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценки;
- умение интерпретировать изученные литературные произведения;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Содержание деятельности по предмету

Курс дагестанской литературы строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования у обучающихся среднего звена школы читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

Требования к результатам освоения выпускниками основной школы программы по дагестанской литературе

Личностные результаты:

- воспитание российской и дагестанской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа Дагестана;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов Дагестана;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального дагестанского общества;
- воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов Дагестана, России и мира;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в обществе;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов Дагестана, творческой деятельности эстетического характера.

Сетка часов по дагест лит кл. на 2019 – 2020 учебный год

Содержание курса	Количество часов
1. Введение	9ч
2. Даг. литература 18-19в. 5ч	5ч
3. Литература нар Даг 20ч	20ч

21.	Эффенди Каниев «Ливень в горах»	
22.	А.Гафуров «Весна»	
23.	А.Магомедов «Гимн солнцу»	
24.	Вн.чт.А.Магомедов «Наставление хлеборобу»	
25.	К.Меджидов «Умирают ли горные орлы».	
26.	.Теория литературы «Пейзаж».	
27.	М-Султан Яхьяев»Салават»	
28.	Теория литературы «Понятие о повести»	
29.	А.Абу-Бакар «Нур-Эддин-Золотые руки»	
30.	Письменная работа	
31.	Р.Гаизатов «Народ»	
32.	Р.Гамзатов «Журавли»	
33.	М.Расулов «Раненая ласточка»	
34.	М.Магомедов «Запоздалый дождь»	

Дагестанская литература 6 класс.

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Дата проведения
1.		Боевые и исторические песня «Парту Патима»	
2.		«Каменный мальчик»	
3.		«Сражение с Надир -Шахом»	
4.		«Песня о герое Муртазали»	
5.		«Песня о Хочбаре»	
6.		«Шарвили»	
7.		«Песня Абдуллы»	
8.		Теория литературы»Понятие об эпических и героических песнях»	
9.		Письменная работа	
		Дагестанская литература XVIII- XIX вв.	
10.			
11.		С.Кочхюрский «Колесо моей судьбы» «О гроза!»	
12.		Мирза Калухский «Счастливый соловей»	
13.		Вн.чт.Сказки народов Дагестана	
14.		А.Мунги Песня молодых кубачинцев .Теория литературы Строфа»	
15.		Литература народов Дагестана в начале XX в.	
16.		А.Иминагаев «Жизнь рабочего»	
17.		С.Стальский «Старшина»	
18.		Г.Цадаса «Слон и соловей»	
19.		Г.Цадаса «Обезьяна и плотник»Теория литературы. Басня.	
20.		Письменная работа	