

**ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИКИ «АЗБУКА» (АВТОРЫ В.Г.ГОРЕЦКИЙ И ДР.), «РУССКИЙ ЯЗЫК. 1-4 КЛАСС. (АВТОРЫ В.П. КАНАКИНА, В.Г.ГОРЕЦКИЙ)**

**1 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Совместное составление небольших рассказов о любимых играх | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Совместное составление небольших рассказов о любимом дне | 1 |  |  |  |  |
| 3 | Различение предложения и слова | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление | 1 |  |  |  |  |
| 5 | Составление предложения из слов. Работа с предложением | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Составление предложения из слов | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 |  |  |  |  |
| 8 | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове | 1 |  |  |  |  |
| 9 | Определяем самый частый звук в стихотворении | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Различаем первые звуки в словах | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Устанавливаем последовательность звуков в слове | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Сравниваем слова, различающиеся одним звуком | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Проводим параллельные линии | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Отрабатываем параллельные линии | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Ориентируемся на рабочей строке | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Пишем элементы букв | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Особенность гласных звуков | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Отрабатываем письмо элементов букв | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Письмо строчной и заглавной букв А, а | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Слогообразующая функция гласных звуков | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Письмо строчной и заглавной букв О, о | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Письмо строчной и заглавной букв И, и | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Письмо строчной буквы ы | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Письмо строчной и заглавной букв У, у | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Повторяем особенности гласных звуков | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Пишем буквы, обозначающие гласные звуки | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Письмо строчной и заглавной букв Н, н | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Письмо строчной и заглавной букв С, с | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Письмо строчной и заглавной букв К, к | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Письмо строчной и заглавной букв Т, т | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т | 1 |  |  |  |  |
| 42 | Письмо строчной и заглавной букв Л, л | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Письмо строчной и заглавной букв Р, р | 1 |  |  |  |  |
| 45 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие | 1 |  |  |  |  |
| 46 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р | 1 |  |  |  |  |
| 47 | Письмо строчной и заглавной букв В, в | 1 |  |  |  |  |
| 48 | Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в | 1 |  |  |  |  |
| 49 | Письмо строчной и заглавной букв Е, е | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е | 1 |  |  |  |  |
| 52 | Письмо строчной и заглавной букв П, п | 1 |  |  |  |  |
| 53 | Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п | 1 |  |  |  |  |
| 54 | Письмо строчной и заглавной букв М, м | 1 |  |  |  |  |
| 55 | Различаем звонкие и глухие согласные | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Письмо строчной и заглавной букв З, з | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Письмо строчной и заглавной букв Б, б | 1 |  |  |  |  |
| 60 | Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Письмо строчной и заглавной букв Д, д | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д | 1 |  |  |  |  |
| 64 | Письмо строчной и заглавной букв Я, я | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Закрепление написания строчной и заглавной Я, я | 1 |  |  |  |  |
| 67 | Письмо строчной и заглавной букв Г, г | 1 |  |  |  |  |
| 68 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г | 1 |  |  |  |  |
| 69 | Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |  |  |  |  |
| 70 | Твёрдые и мягкие согласные звуки | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч | 1 |  |  |  |  |
| 72 | Письмо строчной буквы ь | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь | 1 |  |  |  |  |
| 74 | Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |  |  |  |  |
| 75 | Подбор слов, соответствующих заданной модели | 1 |  |  |  |  |
| 76 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |  |  |  |  |
| 78 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж | 1 |  |  |  |  |
| 79 | Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 |  |  |  |  |
| 80 | Особенности шипящих звуков | 1 |  |  |  |  |
| 81 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё | 1 |  |  |  |  |
| 82 | Письмо строчной и заглавной букв Й, й | 1 |  |  |  |  |
| 83 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами | 1 |  |  |  |  |
| 84 | Письмо строчной и заглавной букв Х, х | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х | 1 |  |  |  |  |
| 86 | Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю | 1 |  |  |  |  |
| 88 | Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |  |  |  |  |
| 89 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц | 1 |  |  |  |  |
| 90 | Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Письмо строчной и заглавной букв Э, э | 1 |  |  |  |  |
| 92 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э | 1 |  |  |  |  |
| 93 | Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |  |  |  |  |
| 94 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ | 1 |  |  |  |  |
| 95 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие | 1 |  |  |  |  |
| 96 | Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |  |  |  |  |
| 97 | Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф | 1 |  |  |  |  |
| 98 | Построение моделей звукового состава слов | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Обобщаем знания о согласных звуках | 1 |  |  |  |  |
| 100 | Письмо строчной буквы ъ | 1 |  |  |  |  |
| 101 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  |  |
| 102 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  |  |
| 103 | Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | 1 |  |  |  |  |
| 104 | Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове | 1 |  |  |  |  |
| 105 | Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении | 1 |  |  |  |  |
| 106 | Язык как основное средство человеческого общения. | 1 |  |  |  |  |
| 107 | Речь как основная форма общения между людьми | 1 |  |  |  |  |
| 108 | Текст как единица речи | 1 |  |  |  |  |
| 109 | Предложение как единица языка | 1 |  |  |  |  |
| 110 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений | 1 |  |  |  |  |
| 111 | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить паредложение из набора слов | 1 |  |  |  |  |
| 112 | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов | 1 |  |  |  |  |
| 113 | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений | 1 |  |  |  |  |
| 114 | Восстановление деформированных предложений. | 1 |  |  |  |  |
| 115 | Ситуации общения. Диалог | 1 |  |  |  |  |
| 116 | Слово как единица языка. Значение слова | 1 |  |  |  |  |
| 117 | Составление небольших устных рассказов | 1 |  |  |  |  |
| 118 | Слова, называющие предметы | 1 |  |  |  |  |
| 119 | Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов | 1 |  |  |  |  |
| 120 | Слова, называющие признака предмета | 1 |  |  |  |  |
| 121 | Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие? | 1 |  |  |  |  |
| 122 | Слова, называющие действия предмета | 1 |  |  |  |  |
| 123 | Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать? | 1 |  |  |  |  |
| 124 | Отрабатываем умение задать вопрос к слову | 1 |  |  |  |  |
| 125 | Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова | 1 |  |  |  |  |
| 126 | Отработка алгоритма списывания текста | 1 |  |  |  |  |
| 127 | Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений | 1 |  |  |  |  |
| 128 | Наблюдение за словами, близкими по значению, в тексте | 1 |  |  |  |  |
| 129 | Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми | 1 |  |  |  |  |
| 130 | Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" | 1 |  |  |  |  |
| 131 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги | 1 |  |  |  |  |
| 132 | Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова | 1 |  |  |  |  |
| 133 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 |  |  |  |  |
| 134 | Алфавит | 1 |  |  |  |  |
| 135 | Использование алфавита для упорядочения списка слов | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение | 1 |  |  |  |  |
| 137 | Речевой этикет: ситуация знакомства | 1 |  |  |  |  |
| 138 | Гласные ударные и безударные. Ударение в слове | 1 |  |  |  |  |
| 139 | Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук | 1 |  |  |  |  |
| 140 | Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов | 1 |  |  |  |  |
| 141 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными | 1 |  |  |  |  |
| 142 | Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений | 1 |  |  |  |  |
| 143 | Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку | 1 |  |  |  |  |
| 144 | Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков | 1 |  |  |  |  |
| 145 | Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак" (ь) | 1 |  |  |  |  |
| 146 | Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки | 1 |  |  |  |  |
| 147 | Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости-звонкости согласный звук | 1 |  |  |  |  |
| 148 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста. Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных | 1 |  |  |  |  |
| 149 | Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки | 1 |  |  |  |  |
| 150 | Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн. Объяснительное письмо слов и предложений | 1 |  |  |  |  |
| 151 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением) | 1 |  |  |  |  |
| 152 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши | 1 |  |  |  |  |
| 153 | Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  |  |  |
| 154 | Речевой этикет: ситуация извинения | 1 |  |  |  |  |
| 155 | Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу | 1 |  |  |  |  |
| 156 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных | 1 |  |  |  |  |
| 157 | Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки | 1 |  |  |  |  |
| 158 | Резервный урок. Перенос слов со строки на строку | 1 |  |  |  |  |
| 159 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 |  |  |  |  |
| 160 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов | 1 |  |  |  |  |
| 161 | Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений | 1 |  |  |  |  |
| 162 | Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста | 1 |  |  |  |  |
| 163 | Объяснительный диктант | 1 |  |  |  |  |
| 164 | Резервный урок. Как составить предложение из набора слов | 1 |  |  |  |  |
| 165 | Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 165 | 0 | 0 |  | |